AFTERWORK #46
OH! BY MAHSELF!

DANS LE CADRE DE LA FÊTE DU THÉÂTRE ET DE L'INAUGURATION DES NOUVELLES EXPOSITIONS
JEUDI 8 OCTOBRE 2026, DE 18H À 22H

PROGRAMME

HORAIRES	SPEED DATINGS Courtes présentations dans les nouvelles expositions (durée : 15 minutes)	HAPPENINGS (durée : 5 à 30 minutes)	LIEUX DE RDV
18 H 00	Partie officielle : discours d'inauguration des nouvelles expositions par Madame Joëlle Bertossa, conseillère administrative en charge de la culture et de la transition numérique et de Monsieur Marc-Olivier Wahler, directeur du Musée d'art et d'histoire		Hall d'entrée
18 H 30	*Liotard & Marie-Antoinette* Avec Marie-Ève Celio-Scheurer, curatrice de l'exposition *De l'Ombre aux Lumières* Avec Frédéric Elsig et Victor Lopes, curateurs de l'exposition		Niveau 2, (Accueil sur le palier)
	Le fil du temps et de l'araignée		Niveau 1, (Accueil sur le palier intermédiaire gauche)
		Dans la peau de John M Armleder : une surprise !	Niveau 0, Exposition *Observatoires* Salle des Armures

design **byBoris**.ch

SUITE DU PROGRAMME

HORAIRES	SPEED DATINGS Courtes présentations dans les nouvelles expositions (durée : 15 minutes)	HAPPENINGS (durée : 5 à 30 minutes)	LIEUX DE RDV
19 H 00	*De l'Ombre aux Lumières* Avec Frédéric Elsig et Victor Lopes, curateurs de l'exposition	*Liotard Awakens* Interactive walking experience, in English and French Meet the characters from Liotard's most famous portraits. They may share private secrets even historians don't know... Avec Leo Jelmini, Ivana Josipovic, Arthur Nguyen, Christina Vasala, Charlotte Wolf, Yohann Thenaisie	Niveau 2, (Accueil sur le palier)
	Installation de Rachel Marks *En présence de l'artiste* Avec Marie-Ève Celio-Scheurer, curatrice de l'exposition		Niveau -1, (Accueil côté Égypte)
		Dans la peau de John M Armleder : une surprise !	Niveau 0, Exposition *Observatoires* Salle des Armures
19 H 30	*Le fil du temps et de l'araignée*		Niveau 1, (Accueil sur le palier intermédiaire gauche)
	Mise en scène : Ugo Rondinone et Ferdinand Hodler	*Liotard Awakens* Interactive walking experience, in English and French	Niveau 2, (Accueil sur le palier)
		Dans la peau de John M Armleder : une surprise !	Niveau 0, Exposition *Observatoires* Salle des Armures
20 H 00	*Mise en scène : Ugo Rondinone et Ferdinand Hodler*		Niveau 2, (Accueil sur le palier)
	Le fil du temps et de l'araignée		Niveau 1, (Accueil sur le palier intermédiaire gauche)
		Dans la peau de John M Armleder : une surprise !	Niveau 0, Exposition *Observatoires* Salle des Armures
20 H 30	*Mise en scène : Ugo Rondinone et Ferdinand Hodler*	*Liotard Awakens* Interactive walking experience, in English and French	Niveau 2, (Accueil sur le palier)
21 H 00	*Le fil du temps et de l'araignée*		Niveau 1, (Accueil sur le palier intermédiaire gauche)
En continu, de 18 H 30 à 21 H 00	***Dans la peau de John M Armleder*** Performance, avec Céline Fellay, Krassen Krastev, Nicolas Turicchia, Fabio Bergamaschi Chorégraphie : Fabio Bergamaschi Dans l'exposition *Observatoires*, cette performance rend hommage à son curateur, l'artiste John M Armleder, à travers quatre figures qui cherchent à l'incarner en adoptant l'un de ses looks iconiques, l'une de ses signatures visuelles personnelles. Ils illustrent la polyvalence et l'approche interdisciplinaire qui caractérisent son œuvre, certains éléments récurrents de sa pratique, tels que l'humour, l'autodérision et la culture pop — autant d'ingrédients qui nourrissent sa démarche de remise en question des conventions traditionnelles de l'art.		Niveau 0, Exposition *Observatoires*
En continu, de 19 H 00 à 21 H 30	***Ni vous sans moi ni moi sans vous*** Performance-Concert, avec Jano/Jeanne Pâris Jano/Jeanne Pâris nous entraîne dans un enchevêtrement d'époques, d'histoires intimes et de bribes de voix que le temps a effacées. Le public voyage avec l'artiste à travers une playlist aléatoire, mêlant chant, accompagnement à la basse électrique et gestes hérités de ses traditions familiales ainsi que de son éducation musicale classique, offrant une expérience sensible et intemporelle.		Niveau -1, Grèce
En continu, de 18 H 15 à 21 H 00	L'atelier « crache papier » sérigraphie vos sacs avec le visuel de la soirée.		Niveau -2, devant l'Auditorium
En continu, dès 18 H 00	DJ-Set avec DJ Fein Cerra		Niveau -1, cour du MAH
	Bar et petite restauration Dernier service à 21h30		Niveau -1, cour du MAH et Restaurant Le Barocco

Prix libre
« Paie ce qu'il te plaît ! »

TWINT

MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE DE GENÈVE

#MAHafterwork #MAHgeneve