



Parce qu'il est une source d'inspiration pour chaque génération, la Fondation Etrillard met en lumière la pertinence de notre héritage culturel européen dans le monde contemporain, en participant à la préservation de sites d'exception, en encourageant la transmission des connaissances et en soutenant la redécouverte culturelle, favorisant ainsi la créativité et l'audace au service de l'émotion et du partage.

Parmi ses actions de mécénat, la Fondation Etrillard accompagne la redécouverte d'œuvres, de courants artistiques et de répertoires musicaux méconnus du public. Elle encourage la transmission des savoirs parfois délaissés, allant de l'histoire de l'art à la musique. Cette redécouverte passe aussi par la réinterprétation d'œuvres sous un angle nouveau, faisant appel à des media culturels ou artistiques contemporains.

La carte blanche à Wim Delvoye *L'Ordre des choses* s'inscrit parfaitement dans cette mission : cet artiste crée des ponts de façon ludique entre les artefacts des collections du Musée d'art et d'histoire et ses propres créations contemporaines. Ces dialogues créent la surprise autant qu'ils sondent notre rapport au patrimoine : une démarche chère à la Fondation Etrillard.

Contact :

Miguel Perez de Guzman

Délégué général de la Fondation Etrillard

miguel.perezdeguzman@fondationetrillard.com