

Un musée
Ville de Genève

geneve.ch



Avec la collaboration du
**Kunst Museum
Winterthur**

LES MURS DE BURHAN DOĞANÇAY

23 SEPTEMBRE 2023 – 11 FÉVRIER 2024, GENÈVE

MUSÉE

D'ART

D'HISTOIRE

LES MURS DE BURHAN DOĞANÇAY

En 2018 le MAH bénéficiait d'une importante donation d'œuvres de l'artiste turc Burhan Doğançay (1929-2013), représenté dans les plus grands musées internationaux. Plus d'une cinquantaine de ces œuvres (dessins et peinture) sont présentées dans l'exposition. Elles appartiennent toutes à la série des *Walls of Israel* réalisée en 1975.

L'artiste s'intéresse aux murs urbains dès le milieu des années 1960 mais ce n'est qu'en 1975, lors d'un voyage en Israël, qu'il débute son projet un peu fou des *Walls of the World*: une archive unique comprenant plus de 40'000 photographies de murs réalisées dans 114 pays au cours de sa carrière. Ce matériel et les croquis qu'il fait sur place servent de base à son œuvre graphique et peinte qui représente, recadre, retravaille et réinterprète les murs des quatre coins du monde, mettant en évidence des aspirations et un langage universel communs.

L'exposition fait l'objet d'un catalogue en collaboration avec le Kunst Museum de Winterthur qui accueillera une seconde étape de l'exposition en 2024.

THE WALLS OF BURHAN DOĞANÇAY

In 2018, the MAH received a significant gift of works by Turkish artist Burhan Doğançay (1929-2013), who is represented in the most renowned international museums. More than fifty of these pieces (drawings and painting) are presented in this exhibition. They all belong to the series *Walls of Israel* from 1975.

The artist became interested in urban walls as early as the 1960s, but it was only in 1975, during his travels in Israel, that he began his somewhat mad project, *Walls of the World*. This unique archive, created over the course of his career, includes more than 40,000 photographs of walls from 114 countries. This material and the sketches made on site inspired his works on paper and canvas, which represent, reframe, rework and reinterpret walls from the four corners of the world, highlighting shared aspirations and a universal language.

The exhibition will be the focus of a catalogue produced in collaboration with the Kunst Museum of Winterthur, which will host the second stage of the exhibition in 2024.

VISITE INAUGURALE

Judi **28 septembre**, à 18h30
Par Bénédicte De Donker, commissaire

LES JEUDIS AU MAH

Visites commentées
16 novembre, 14 décembre
et **11 janvier**, à 18h
Avec une historienne de l'art

Afterwork #32

7 décembre, de 18h à 22h
The Wall

VISITES COMMENTÉES

Dimanches **12 novembre**,
21 janvier et **4 février**, à 14h30
Avec une historienne de l'art

JEUNE PUBLIC ET FAMILLES

Mercredis family 
De mur en mur
Mercredis **4 octobre** et
8 novembre, à 15h
Pour les enfants dès 6 ans,
accompagnés d'un.e adulte

POUR LES ÉCOLES

Visites pour les classes de la 7^e
au SE II

Visite pour les enseignant.e.s
Mercredi **4 octobre**, à 14h
Sur inscription

Réservations:
vdg-mah-ecoles.shop.secutix.com

RENDEZ-VOUS D'ARTISTES

Les dimanches de 14h à 17h
1^{er} octobre
Les murs murmurent, avec Clyde,
artiste

5 novembre
Surfaces, avec Rosy One,
artiste

CATALOGUE

Commande sur shop.mahmah.ch
ou en vente à la boutique du musée

INFORMATIONS PRATIQUES

Sauf mention contraire, les rendez-
vous sont gratuits et sans réservation.

Renseignements: adp-mah@ville-ge.ch

Programme complet sur mahmah.ch

Horaires

Du mardi au dimanche, de 11h à 18h
Les jeudis, de 12h à 21h

Prix libre

Libre appréciation par le public du
montant qu'il souhaite donner pour
sa visite en fonction de son budget
et de sa satisfaction.

MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE

RUE CHARLES-GALLAND 2
1206 GENÈVE
T +41(0)22 418 26 00

MAHMAH.CH
MAHMAH.CH/COLLECTION
MAHMAH.CH/BLOG
 MAHGENEVE