

Un musée
Ville de Genève

geneve.ch



JEAN-MARC MEUNIER PHOTOGRAPHIES

LA VILLE DEVANT SOI
MAISON TAVEL

25 SEPTEMBRE 2021 – 9 JANVIER 2022

 MUSÉE D'ART
ET D'HISTOIRE
DE GENÈVE

NO'PHOTO
Biennale de la photographie – Genève
25 septembre-10 octobre 2021

La ville est au centre du travail de Jean-Marc Meunier (1958-2020). Cerner ce qui compose son caractère est l'idée qui guide le photographe. Par des séries de prises de vue, il en dresse un portrait multiple, principalement à travers Genève.

Le style documentaire de sa démarche, sans effet ni discours, explore ce qu'il y a de moins spectaculaire dans le tissu urbain : des zones en friche ou en chantier, des espaces sans âme, des centres villes convertis en zones piétonnes et commerciales interchangeables. Non sans ironie, ces non-lieux plantent le décor d'une uniformisation de l'expansion urbaine.

The city is at the core of Jean-Marc Meunier's work (1958-2020). The photographer's idea is to identify what makes up its character. Through a series of shots, he paints a multi-faceted portrait of it, mainly set in Geneva.

The documentary style of his approach, using neither effects nor discourse, explores the lesser spectacular side of urban fabric: areas unused or under construction, empty spaces, city centres converted into identical pedestrian and commercial zones. In an ironic way, these "non-places" set the scene for a standardised urban expansion.

Commissaire / Curator: Eveline Notter

Jean-Marc Meunier

Sans titre, série Sapins de Noël, 1988-1989

Tirage noir/blanc sur papier baryté, 30 x 40 cm

Inv. meun 04 29 01 p 01

© Bibliothèque de Genève

VISITES COMMENTÉES

2 et 3 octobre, à 14h30

9 octobre, à 11h et 16h

TABLE RONDE

Judi 7 octobre, de 18h30 à 20h30

Soirée hommage au photographe Jean-Marc Meunier

Avec Alexandre Demidoff, journaliste au *Temps*;

Nicolas Faure, photographe; Mayte Garcia,

assistante conservatrice au MAH et membre

du Groupe de réflexion sur la valorisation

de la photographie à Genève; Valérie Hoffmeyer,

architecte-paysagiste et journaliste; Olivier Lugon,

professeur à l'Université de Lausanne et historien

de la photographie; David Ripoll, historien de l'art,

spécialisé dans l'architecture et l'urbanisme

du XIX^e siècle.

PROGRAMME

Disponible sur mahmah.ch

Sous réserve de l'évolution

sanitaire

MAISON TAVEL

RUE DU PUIITS-SAINT-PIERRE 6

CH-1204 GENÈVE

T +41 (0)22 418 37 00

MAHMAH.CH

MAHMAH.CH/BLOG

MAHMAH.CH/COLLECTION

    MAHGENEVE

Exposition gratuite,

sans réservation

**BIBLIOTHÈQUE
DE GENÈVE**

Avec la participation de la Bibliothèque de Genève