

COLLOQUES DU MOIS DE JUIN  
COMMUNIQUÉ DE PRESSE

colloque annuel de l'association francophone des humanités numériques

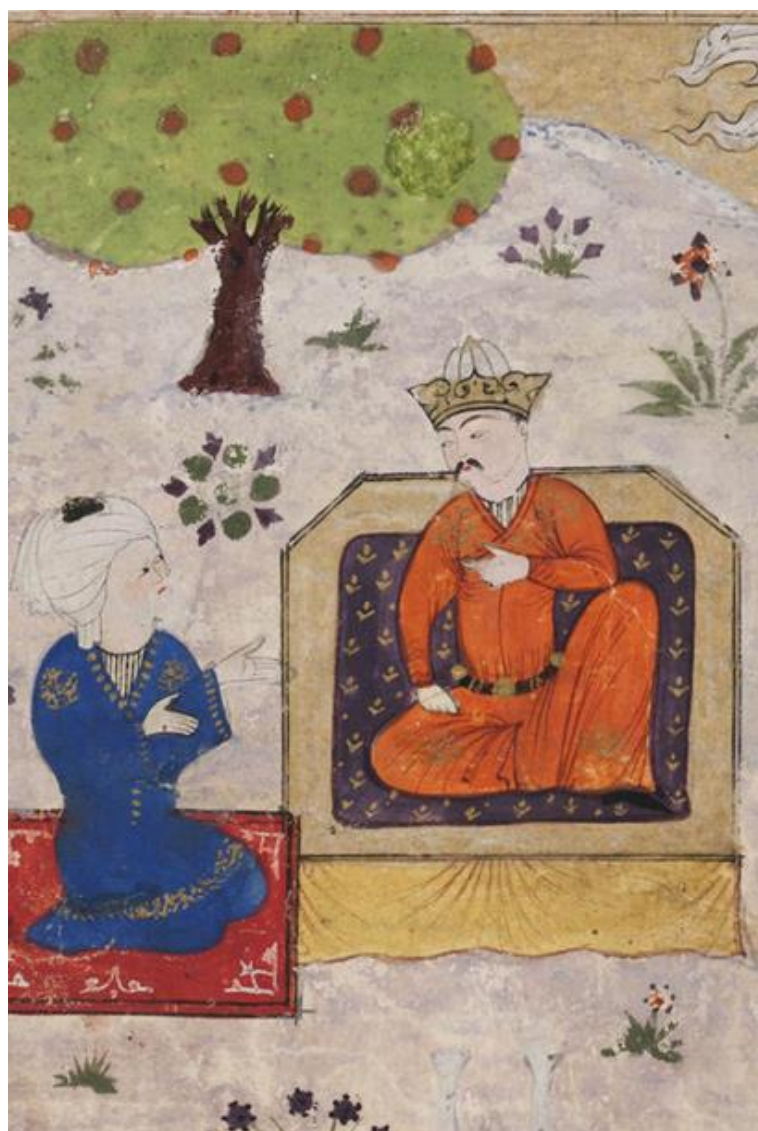
# humanistica 2023

26 JUIN  
Musée d'art et d'histoire de Genève

27 & 28 JUIN  
Université de Genève, Bâtiment des Philosophes

PROGRAMME  
humanistica2023.sciencesconf.org

Portrait de l'empereur Auguste  
N. S. découverte à Rome  
Musée du Panthéon (Museum of the Pantheon)  
Auguste, 130 av. J.-C. - 14 août 14 av. J.-C.  
Musée d'art et d'histoire de Genève



MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE  
RUE CHARLES-GALLAND 2  
CH-1206 GENÈVE

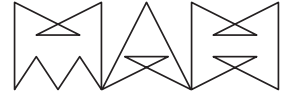
T +41 (0)22 418 26 00  
MAH@VILLE-GE.CH  
MAHMAH.CH

MAHMAH.CH/BLOG  
MAHMAH.CH/COLLECTION  
MAHMAH.CH

Un musée  
Ville de Genève

geneve.ch





*Genève, juin 2023* — Le Musée d'art et d'histoire (MAH) de Genève poursuit sa mission scientifique au travers de deux colloques en collaboration avec l'Université de Genève (UNIGE). Des humanités numériques aux relations culturelles avec le monde indo-persan et la collection Pozzi, la fin du mois de juin est placée sous le signe de la recherche et de l'échange.

## 1. Humanistica 2023

L'Université de Genève, en collaboration avec le MAH, organise du 26 au 28 juin prochains le colloque francophone des humanités numériques : Humanistica 2023.

Durant trois jours, les acteurs et actrices de la recherche et de l'enseignement supérieur (chercheurs, ingénieurs, étudiants, enseignants, métiers de l'information scientifique et technique, métiers du patrimoine et de la culture, etc.) se réunissent pour des conférences, des ateliers, des tables rondes et des moments plus informels autour des humanités numériques. Il s'agit de la quatrième édition de ce colloque porté par l'association Humanistica et organisé chaque année dans une institution différente.

Quel est l'apport de l'intelligence artificielle aux sciences humaines ? Où en est la recherche en matière de circulation d'images numériques, de muséographie digitale ou encore d'analyse computationnelle de la langue et des textes ? Autant de thèmes, parmi d'autres, abordés au cours de ces trois jours de colloque. L'occasion pour le MAH d'accueillir la recherche scientifique internationale en ses murs.

En effet, le MAH et l'UNIGE ont conclu un partenariat de recherche innovant autour des humanités numériques, entré en vigueur au début de cette année. Cette collaboration permet au Centre de documentation et de recherche (CDR) du MAH d'explorer de nouvelles facettes numériques. Les chercheurs et les chercheuses ainsi que les étudiants et les étudiantes peuvent désormais travailler sur des données concrètes et locales. Le MAH agit ici comme un laboratoire d'expérimentation, mais aussi comme une boîte à outils pouvant être mise à disposition de ses publics et de ses équipes.

## 2. Colloque international : Échanges culturels indo-persans et la collection Pozzi

Le 29 juin 2023, le MAH et l'Université de Genève organisent un colloque international autour des échanges culturels avec le monde indo-persan et de la collection Pozzi.

La Suisse, et notamment la Ville de Genève, détiennent depuis le début du XX<sup>e</sup> siècle des trésors artistiques témoignant de ces riches échanges culturels. Parmi eux, figurent ceux en lien avec le monde indo-persan et l'exceptionnelle collection de peintures persanes de Jean Pozzi (1884-1967), conservée au MAH.

Jean Pozzi, ministre plénipotentiaire de France, en poste en Turquie, en Iran et en Égypte, a légué une partie de sa collection au MAH en 1967. Ce legs, entré au musée en 1971, comprend des objets précieux, des peintures, dessins et gravures d'artistes européens, tels que Jean-Auguste-Dominique Ingres, Félicien Rops ou Eugène Boudin, et un ensemble de peintures et calligraphies persanes du XIV au XIX<sup>e</sup> siècles. Ce dernier ensemble, qui compte près de 850 folios, représente l'une des plus importantes collections de peintures persanes réunies par un collectionneur privé européen au cours du XX<sup>e</sup> siècle.

Cette rencontre a pour but de favoriser le partage de connaissances et d'expertises par des chercheurs et chercheuses, conservateurs et conservatrices, restaurateurs et restauratrices et artistes de renommée internationale, en vue de la préservation, du respect et de la valorisation des biens culturels.



En complément, l'artiste de renommée internationale Ghiora Aharoni, basé à New York, a été invité par le MAH pour une résidence de recherche afin de travailler sur la collection Pozzi. Aharoni proposera une présentation sur l'interconnectivité culturelle, suivie d'une exposition spéciale d'œuvres d'art sélectionnées dans la salle de consultation, en conversation avec Marie-Eve Celio-Scheurer, conservatrice en charge du domaine Arts graphiques du MAH.

### Informations pratiques

Pour en savoir plus sur ces deux colloques avec les programmes complets:

<https://www.mahmah.ch/programme/colloques-journees-detudes>

Humanistica 2023

Du 26 au 28 juin

Au Musée d'art et d'histoire de Genève le lundi 26 juin et à Uni Philosophe les mardi 27 et mercredi 28 juin

[Retrouvez ici les actes d'Humanistica 2023](#)

Échanges culturels indo-persans et la collection Pozzi

29 juin 2023, 9h30 – 17h30

Musée d'art et d'histoire de Genève

Cet événement hybride est ouvert au public sur inscription, dans la limite des places disponibles, et accessible en ligne. Les présentations sont essentiellement en anglais.

### Contact presse

Pour des interviews ou assister aux colloques:

Sylvie Treglia-Détraz | [sylvie.tegria-detraz@ville-ge.ch](mailto:sylvie.tegria-detraz@ville-ge.ch)

Humanistica: Gabriella Lini | [gabriella.lini@ville-ge.ch](mailto:gabriella.lini@ville-ge.ch) et Marie Barras | [marie.barras@ville-ge.ch](mailto:marie.barras@ville-ge.ch)

Échanges culturels indo-persans et collection Pozzi: Marie-Eve Celio | [marie-eve.celio@ville-ge.ch](mailto:marie-eve.celio@ville-ge.ch)

Musée d'art et d'histoire

2, rue Charles-Galland – 1206 Genève

Ouvert du mardi au dimanche, de 11h à 18h,

le jeudi de 12h à 21h

Site Internet : [mahmah.ch](http://mahmah.ch)

Billetterie : [billetterie.mahmah.ch](http://billetterie.mahmah.ch)

Blog : [mahmah.ch/blog](http://mahmah.ch/blog)

Collection en ligne : [mahmah.ch/collection](http://mahmah.ch/collection)

Facebook : [facebook.com/mahgeneve](https://facebook.com/mahgeneve)

Twitter: [@mahgeneve](https://twitter.com/mahgeneve)