

Un musée
Ville de Genève

geneve.ch



FEUILLES D'ÉVENTAILS

ENTRE EUROPE ET JAPON
1^{ER} OCTOBRE 2021 - 30 JANVIER 2022

MUSÉE

D'ART

D'HISTOIRE

FEUILLES D'ÉVENTAILS, ENTRE EUROPE ET JAPON 1^{ER} OCTOBRE 2021 - 30 JANVIER 2022

En écho à l'exposition *Pour la galerie. Mode et portrait* autour des rapports entre art et mode, le Cabinet d'arts graphiques s'intéresse à un accessoire de mode, à la fois support artistique et sujet de nombreuses représentations: l'éventail.

Dans les trois cabinets du deuxième étage, sont rassemblés des feuilles d'éventails, dessinées ou gravées, destinées à être montées ou à servir de modèle, des représentations de leur usage en Europe du XVI^e siècle à l'aube du XX^e ainsi qu'un ensemble de gravures et d'éventails japonais. Cette présentation offre à voir en particulier une série exceptionnelle de huit feuilles peintes au XVIII^e siècle, dévoilée pour la première fois au public.

FAN LEAVES, BETWEEN EUROPE AND JAPAN 1 OCTOBER 2021 - 30 JANUARY 2022

Parallel to the exhibition *To Play to the Gallery. Fashion and Portrait*, examining the relationship between art and fashion, the Prints and Drawings Department chose to focus on a fashion accessory that is both an artistic medium and the subject of numerous representations: the fan.

The three cabinets on the second floor show fan mounts, drawn or engraved, to be mounted or used as models, representations of their use in Europe from the 16th to the early 20th century, as well as a collection of Japanese engravings and fans. This presentation includes an exceptional series of eight sheets painted in the 18th century, unveiled to the public for the first time.

PROGRAMME

Disponible sur mahmah.ch
Sous réserve de l'évolution
sanitaire.

MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE
RUE CHARLES-GALLAND 2
CH-1206 GENÈVE
T +41(0)22 418 26 00

MAHMAH.CH
MAHMAH.CH/BLOG
MAHMAH.CH/COLLECTION
    MAHGENEVE

Exposition gratuite,
sans réservation