



Pars explorer
le musée et
découvre ses
couleurs.

LUNA ET LES COULEURS DU MUSÉE

Promenade pour les enfants dès 3 ans,
accompagnés d'un adulte

MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE



1

ÉCOUTE CETTE HISTOIRE

Luna est une statue qui habite au musée. Aujourd'hui elle est contente. Plein de gens vont s'arrêter devant elle pour la regarder, car c'est jour de visite au musée. Elle adore ça! Soudain, une dame arrive avec un groupe d'enfants. Elle montre du doigt Luna et raconte :

« Cette statue est faite en marbre, une pierre très claire. Mais il y a longtemps, elle était peinte avec plein de couleurs. Comme elle est très ancienne, les couleurs ont disparu... »

Luna est surprise. Elle avait de couleurs? Mais c'est quoi au juste une couleur? Elle ne sait pas! Luna regarde autour d'elle dans la salle. Les autres statues ne peuvent pas l'aider. Elles sont aussi toute claires.

Et toi, sais-tu ce que c'est les couleurs? Tu peux l'expliquer à Luna. Pars explorer le musée pour lui donner des exemples. Car le musée est rempli de couleurs!



Le musée est comme un grand château, mais aussi comme un labyrinthe...

Pour trouver ton chemin, suis le grand tapis **ROUGE** qui couvre les marches des escaliers. Monte tout en haut du musée.

Ce n'est pas un tapis volant, tu devras utiliser tes jambes... Mais tu peux chanter pour te donner du courage !

Pomme de reinette
et Pomme d'api,
tapis tapis rouge



Bravo! Tu as réussi
à grimper jusqu'au dernier
étage. Pas trop fatigué?

Maintenant regarde le sol.

Tu vois des petits carreaux de pierre de plein
de couleurs.

De quelles couleurs sont-ils? Regarde bien, il y a au
moins sept couleurs différentes!

Les pierres forment des dessins. C'est une mosaïque.

Retrouve ces dessins!



Pousse la grande porte
qui est à gauche de la
statue des amoureux.

Le sol de cette salle est aussi en mosaïque. Des lignes droites sont dessinées par terre.

Les lignes font le tour de la salle. Place-toi sur la ligne de ta couleur préférée et suis-la. Tu es un funambule! Arrête-toi juste sous la porte au fond de la salle.



Devant toi, c'est le royaume des peintures qui commence. Tu en vois sur les murs ?

Regarde le sol, il n'est plus en pierre! Il est en bois.

Imagine que tu es dans un désert de sables brûlants. Comment faire pour traverser la salle? Mets-toi sur la pointe des pieds. Avance jusqu'à la salle suivante en marchant sur les petits carrés **BRUNS FONCÉS**.



Autour de toi, tu vois des peintures.

Après la traversée du désert où il fait très chaud, imagine maintenant que le sol est un lac et les petits carrés **BRUNS FONCÉS** des rochers sur lesquels tu peux avancer.

Quelles couleurs vois-tu dans les tableaux qui t'entourent ?



Cherche une porte dans le coin gauche. Elle mène à une petite salle. Entre dans cette salle et ouvre la porte qui est à ta gauche. Elle va t'amener dans un lieu secret, que presque personne ne connaît.

Sais-tu où tu es ?
Approche-toi du balcon.

Tu vois le chemin que tu as parcouru : le tapis **ROUGE**,
des arcs, des escaliers qui montent et qui descendent,
des vitraux avec des losanges **JAUNES** et **ROSES**...

Sur les murs autour de toi, des peintures montrent un
lieu magique. Les couleurs sont douces et joyeuses.



Cherche :

Un ange avec des ailes **GRISES** qui joue avec l'eau
Une fille qui dort sur un tissu **ROSE**
Une fille avec un voile **BLEU** qui danse
Deux colombes **BLEUES**, ou sont-elles **GRISES** ?

Ce lieu est tellement
merveilleux que l'artiste
qui l'a peint a voulu être
dedans. Cherche son
visage. Un indice : il a
un bonnet **ROUGE**.

Ta promenade est finie.
Grâce à toi, Luna
a compris ce que c'est
une couleur.

Si tu veux découvrir Luna
en vrai, va lui rendre visite
à la salle romaine au
niveau -1.

Luna aimerait retrouver
les couleurs qu'elle avait
quand elle a été sculptée.
Tu pourras donc la colorier
quand tu seras chez toi.

Quel **ROUGE** tu vas
choisir pour colorier ses
lèvres : celui du tapis, des
petits cailloux, du bonnet
du peintre ?

Son voile sera **BLEU**
comme celui de la fille qui
danse ou comme celui
du lac ?

Sa robe sera **ROSE**
comme les losanges en
verre ou comme le tissu de
la fille qui dort ?

Et la lune derrière sa tête ?

À toi d'imaginer!

