



PRÉCIEUSE RÉSERVE

LE LIVRE AU MUSÉE
3 JUIN - 1^{er} OCTOBRE 2023

MUSÉE

D'ART

D'HISTOIRE

PRÉCIEUSE RÉSERVE 3 JUIN – 1^{er} OCTOBRE 2023

Des illustrations de l'incunable *Chronique de Nuremberg* (1493) à celles de Fernand Léger pour un texte de Blaise Cendrars (1919), des gravures de mode de la *Gazette du Bon Ton* des années 1920 aux multiples de la revue contemporaine *Parkett*, des traités anciens aux livres d'artistes tels qu'Andy Warhol, Dieter Roth ou Christian Boltanski, cette exposition propose un aperçu de la richesse et de la diversité du fonds de livres précieux du MAH.

Conservés à la Bibliothèque d'art et d'archéologie et au Cabinet d'arts graphiques, ces quelque 25'000 volumes témoignent de l'histoire du livre mais aussi de celle de l'institution. Constituée grâce à la générosité de ses donateurs et à la clairvoyance de ses bibliothécaires et de ses conservateurs, la « Réserve précieuse » en est l'un des trésors méconnus.

THE RARE BOOK COLLECTION 3 JUNE - 1 OCTOBER 2023

This exhibition surveys the wealth and diversity of the MAH's collection of rare and precious books. A full range of work is on view, including: illustrations from the incunable *Nuremberg Chronicle* (1493), illustrations by Fernand Léger for a text by Blaise Cendrars (1919), fashion engravings from the 1920s *Gazette du Bon Ton*, contemporary multiples from *Parkett* magazine, historical treatises and artist books by Andy Warhol, Dieter Roth or Christian Boltanski.

Housed at the Bibliothèque d'art et d'archéologie and the Cabinet d'arts graphiques, the 25,000 volumes attest to the history of the book but also to the history of the institution. Built on the generosity of donors and the foresight of its librarians and curators, the rare book collection is a little-known treasure.

VISITE INAUGURALE

Judi **8 juin**, à 18h30
Par Caroline Guignard,
commissaire de l'exposition

NUIT DE LA POÉSIE

Samedi **3 juin**, à 16h
Visite commentée de
l'exposition, en guise de mise en
bouche à la Nuit de la poésie.
Par Caroline Guignard

MAH BALADE LITTÉRAIRE

Dimanche **4 juin**, à 16h
*Licence poétique et vers
érotiques*

Focus sur Odilon Redon
interprète de Baudelaire
Par Caroline Guignard

Programme détaillé sur
mahmah.ch

LES JEUDIS AU MAH

Afterwork #30
25 siècles de saucisses!
14 septembre, de 18h à 22h
Focus sur les publicités de la
Maison Nicolas
Par Caroline Guignard

14 septembre, à 12h30

*Les ouvrages illustrés
d'Eugène Grasset*
Par Marie-Ève Celio,
conservatrice responsable du
Cabinet d'arts graphiques

VISITE COMMENTÉE

Dimanche **1^{er} octobre**, à 11h
Par Caroline Guignard

JEUNE PUBLIC ET FAMILLES

Mercredi Family
20 septembre, à 15h
Des histoires en accordéon

INFORMATIONS PRATIQUES

Sauf mention contraire, les
rendez-vous sont gratuits et
sans réservation

Renseignements
adp-mah@ville-ge.ch

Programme complet sur
mahmah.ch

Horaires

Du mardi au dimanche,
de 11h à 18h
Les jeudis, de 12h à 21h

Prix libre

Libre appréciation par le public
du montant qu'il souhaite
donner pour sa visite en
fonction de son budget et de sa
satisfaction